

EMERGENTES del ENLAZANDO 5. Noviembre 2024

Se trabaja sobre la temática transversal elegida “**Tratamiento de las emociones en el aula**” como disparadores sugerentes para pensar juntos en grupo operativo.

¿Protocolizar para que las emociones no toquen el vínculo educador-niño? Asepsia. Vaciar con cuentos que ya no tienen gracia.

Autogestión va contra la ley que dice “gestionar de forma transversal”.

¿**No hay espacio psíquico para los niños**? La asamblea en el aula de Infantil se ha ido desvirtuando. Aburre embutir contenidos precipitadamente.

¿Qué concepción del niño tenemos? Nos revolucionamos ¡revolucionemos el pensar del universitario! **El maestro centrado en objetivos a costa de lo relacional e intereses de los niños.**

Gestionar. Neoliberalismo. Monstruo de los colores. Lo monstruoso con poder. ¿Qué podemos transformar?

Itinerarios por espacios reeducativos enfocan al colegio como un monstruo. ¡Equipo transdisciplinar! ¿cómo ayudarnos entre nosotros? ¡**escuchar sin juzgar!**

Crisis, efectos, desdibujamientos, crisis social. Morir de éxito. ¿qué está pasando? ¿sobrepasados tecnológicamente además?

¿**Un niño no comprende o no sabemos lo que necesita? ¡Un niño nos convoca a pensar!**

Cada uno hace lo que puede. ¿Me presento como psicóloga, psicoanalista, profesora?

En el aula de 3 los niños están desbordados y los educadores también: ¿por qué no paran?, ¿será el caos como síntoma social que se coló en las aulas? Sociedad neoliberalista, crisis, y explotó todo con los **móviles**: ¡nunca dar al niño el móvil!

Monstruo de colores como monstruo global bien encadenado en la **formación de los maestros**. División. Enfrentamiento. Odio. Ansiedad. Ideología. ¿Fantaseamos con la contra ideología?

¿Cómo transmitir la experiencia para aprender las emociones? Si te trabajas emocionalmente como profesional ¿cómo afrontar este sistema aberrante? Demasiadas **conductas suicidas** en infancias y adolescencias. ¿**Dónde queda lo grupal, lo transversal**? Nuestro espacio grupal es una semilla de algo. Relatar experiencia de buenas intenciones y doloroso aprendizaje.

¿Qué es crecer? Nuestras ponentes hablaron de un primer título que cambiaron porque no se entendía “Desatino prescriptivo de la educación emocional en las aulas de infantil”. ¿Qué querían iluminarnos con el desatino?

El colegio es un aparato reproductor de malestares. Falta narrativa. Tiene que ver con la condición **creativa**. Tener en cuenta en qué edad de constitución está el niño. Modelo de comprensión. Acabamos con más interrogantes que respuestas.

La esperanza es disponer de un espacio grupal como herramienta. Encontramos falta de libertad para que el niño exprese cómo se siente, cuando hasta los adolescentes también responden “no sé”, tal vez convertirlo en un “**Pero lo sé de otra manera**”